

# SUPPORTS

- Fondé avant tout sur la **pratique de jeu et de spectateur**, et donc sur **l'expérience sensible et concrète** des élèves, on vise d'abord à développer et à approfondir la **relation artistique** au théâtre dans une autonomie croissante.
- Le principe de cette spécialité étant de toujours **mettre en relation les connaissances et la pratique**, la culture théâtrale se déploie à partir de textes et de spectacles vus et de projets menés sur le plateau en partenariat avec l'artiste.