

COMPÉTENCES QUE JE DÉVELOPPERAI SI JE SUIS CET ENSEIGNEMENT :

L'élève sera attentif **au théâtre comme art, mais aussi comme fait social**, au sens large. Si cet enseignement forge et approfondit son jugement esthétique par la pratique collective de l'analyse en classe et le partage d'expériences concrètes sur scène, il lui fait également prendre conscience que toute représentation est liée à une **société donnée**, que les **formes de jeux** sont indissociables de **contextes et lieux culturels concrets**, que le théâtre est un art vivant dont les réalisations **prennent sens au présent**.

Cet enseignement artistique développe par ailleurs des compétences transversales et transposables qui contribuent à la réussite des élèves dans de nombreuses voies d'études. La **stimulation de l'imaginaire et de la sensibilité** au service de la création, l'exigence de **rigueur et de maîtrise**, l'**analyse critique**, la **capacité d'abstraction**, de **concentration** et d'**écoute**, l'**esprit d'équipe** et la construction d'un **projet commun**, le développement de la **confiance en soi**, l'**aisance** et l'**assurance**... sont quelques-unes des compétences travaillées.